

本草通玄

本草通玄卷下

雲間李中梓

著

三韓吳世瑤

校

木部

黃蘗苦寒沉而下降爲足少陰足太陽引經之劑雷
清龍雷之火滋濡腎水之枯疏小便壅結祛下焦
濕腫凡目赤耳鳴口瘡消渴血痢吐衄腸風腰膝
痠軟者咸資其用東垣云小便不通而渴者熱
在上焦氣分肺熱則不能生水法當淡滲猪苓澤
瀉之類小便不通而不渴者熱在下焦血分陰

則陽無以化法當滋陰黃蘗知母是也
制下焦命門陰中之火知母滋上焦肺金生木之
源蓋邪火焰明則真陰消涸真陰消涸則邪火益
烈取知藥之苦寒以抑南扶北誠如久旱甘霖然
惟火旺胃强者當之乃稱合劑他如氣已殘則邪
火雖亢命曰虛炎從事弗衰將有寒中之變非與
甘溫則大熱不除近世殊昧斯旨而夭枉者不可
勝數矣

厚朴苦溫體重而降脾胃藥也溫中下氣是其本功
凡健脾寬脹消痰止吐消食止痛厚腸利水皆溫

中之力也 能瀉胃實故平胃散收之寒脹必露
乃結者散之之義然行氣峻猛虛者勿多與也
東垣云若能下氣故泄實滿溫能益氣故散濕滿
質厚色紫者佳去粗皮薑汁浸炒

杜仲辛溫入腎肝氣分之劑補腎則精充而骨髓堅
強益肝則筋壯而屈伸利用故腰膝痠疼脊中攣
痛者需之又主陰下濕癢小便餘瀝皆補力之驗
致者也 酥炙或鹽酒炒去粗皮

樗白皮苦而微溫專以固攝爲用故瀉痢腸風遺濁
崩帶者並主之然必病久而滑始爲相宜若新病

蚤服強勉固澁必變他症而成痼疾矣 時珍曰
血分受病不足者宜用椿皮氣分受病有鬱者宜
用槲皮 凡用刮去粗皮生用則能通利醋炙即
能固澁

乾漆辛溫降而行血毒而殺虫二者已廢其力能若
祛風止痛除嗽理傳尸正行血殺虫之效也 性
急多毒弗得過用凡畏漆者嚼椒塗口鼻免生漆
瘡如杉木如紫蘇如蟹患漆瘡者皆可煎湯浴之
煎乾炒令烟盡存性

金鈴子卽棟實味苦性寒導小腸膀胱之氣因引心

胞絡相火下行故療心及下部疝氣腹痛殺虫利
水也 川產者佳酒潤去核焙 棟根白皮有殺
虫治瘡之功

槐子苦寒純陰肝經氣分藥也主清熱去濕故可療
痔殺虫明目固齒腸風陰瘡吐衄崩帶

皂莢辛溫肺胃與厥陰氣分之劑通關節利九竅破
堅積摻風逐痰辟邪殺虫墮胎 其味辛散其性
燥烈吹喉鼻則通上竅導二陰則通下竅入腸胃
則理風濕痰喘腫滿殺虫塗肌膚則清風去癢散
腫消毒 治急喉痺經喉風用大皂莢四十挺切

水三斗浸一夜煎至斗半入人參末五錢甘草末
一兩煎至五升去渣入無灰酒一升釜煤二七煎
如錫入瓶封埋地中一夜每溫酒下匙或掃入喉內
取惡涎盡爲度後含甘草片 中風涎潮昏悶宜
稀涎散大皂莢末一兩明礬五錢每服五分水調
灌不大吐只微微涎出 核治大腸燥結癰癰腫
毒 刺能治癰未成卽消已成卽潰直達瘡所甚
驗又治癘風殺虫頗著神功

訶子酸苦溫肺與大腸之藥也酸溫能固腸止瀉
苦溫可下氣寬中止嗽化痰亦下氣之功腸風止

血亦固腸之力生用則能清金行氣煨熱則能溫胃固腸波斯國大魚放涎水中凝滑船不能通投訶子湯尋化爲水則其化痰可知麵裹煨透去核

水楊苦平主久痢赤白癰腫痘毒魏直云痘瘡頂陷漿滯不行或風寒所阻用水楊枝葉五觔流水一大釜煎湯溫浴之如冷添湯良久纍起有暈絲者漿行也未滿再浴虛者止洗頭面手足初出及癢塌者勿浴如黃鐘二鼓而蟄蟲啓戶東風一吹而堅冰解腹誠有燮理之妙也

蕪荑辛溫殺蟲消積主痔瘕惡瘡疥癬

蘇木甘辛微酸三陰經血分藥也發散表裏風邪疏
通稽留惡血風與血皆肝所主大都入肝居多少
用則和血多用則破血

椶櫚皮性溫止吐血衄血腸風下痢崩中帶下蓋澀
可去脫宜于久病不宜于新病炒極黑存性

巴豆辛熱祛臟腑停寒破堅積痰癖開通閉塞疏利
水穀破血排膿殺蟲辟鬼巴豆稟陽剛雄猛之性
有斬關奪門之功氣血未衰積邪堅固者誠有神
功老羸衰弱之人輕妄投之禍不旋踵巴豆大

黃同爲攻下之劑但大黃性冷膈病多熱者宜之
巴豆性熱臟病多寒者宜之故仲景治傷寒傳裏
惡熱者多用大黃東垣治五積屬臟者多用巴豆
世俗未明此義往往以大黃爲王道之藥以巴豆
爲劫霸之劑不亦謬乎 若急治爲水穀道路之
劑去皮心膜油生用緩治爲消堅磨積之劑炒令
紫黑用 炒至烟將盡可以止瀉可以通腸用之
合宜效如桴鼓此千古之秘人所不知 紙包壓
去油者謂之巴霜 巴豆殼燒灰存性能止瀉痢
桑白皮甘辛西方之藥也瀉肺氣而痰水喘嗽皆除

長于利水者乃肺金實則瀉其子也古稱補氣者
非若參耆之正補乃瀉邪所以補正也愚者信為
補劑而肺虛者亦用之大失桑皮之面目矣刮去
皮蜜水炒 子名桑椹安神止渴利水消腫

楮實甘平益腎助陽療腫去水能軟骨治哽

枳殼苦辛微寒疏泄肺與大腸之氣故能逐水消痰
化食寬脹定嘔止瀉散痞止痛 小者名枳實功
力稍緊夫枳殼枳實氣味不異功用相同古稱枳
殼主高主氣枳實主下主血然仲景治上焦胸痺
痞滿多用枳實古方治下焦痢痔腸結多用枳殼

由是則枳實不獨治下而枳殼不獨治高也蓋自
飛門以至魄門皆肺主之三焦相通一氣而已則
二物皆主利氣又何必分耶 去穰麩炒

梔子苦寒肺經藥也輕飄上浮所以瀉肺中之火金
宮不被火擾則治節之令自能通調水道下輸膀
胱故丹溪云能屈曲下行降火從小便泄去 寇
氏曰仲景治汗吐下後虛煩不眠用梔子豉湯亡
血亡津臟腑失養內生虛熱非此不可去也 仲
景多用梔子茵陳取其利小便而蠲濕熱也 古
方治心痛恒用梔子此爲火氣上逆氣不得下者

設也。今人泥丹溪之說不分寒熱通用梔子虛寒者何以堪之。炒透用。

酸聚仁味酸性收故其主療多在肝膽二經肝虛則陰傷而煩心不卧肝藏魂卧則魂歸於肝肝不能藏魂故日不得眠。棗仁酸味歸肝肝受養故熟寐也其寒熱結氣痠痛濕痺臍下痛煩渴虛汗何一非東方之症。而不療者乎。世俗不知其用誤以爲心家之藥非其性矣。

山茱萸味酸微溫肝腎之藥也。暖腰膝興陽道固精。髓縮便溺益耳目壯筋骨止月水蓋腎氣受益。則

封藏有度肝陰得養則疏泄無虞味酸本屬東方
而功力多在北方者乙癸同原也 湯潤去核核
能滑精切勿誤用

金櫻子酸澀而平是以固精止瀉職有專司當其半
黃之時正屬採收之候若至紅熟則味已純甘全
無瀉味安在其收攝之功哉 丹溪云經絡隊道
以宣暢爲和平而味者資其瀉性以取快慾必致
他疾自不作靖咎將誰執 去核并白毛淨

郁李仁甘苦而潤其性主降故能下氣利水破血潤
腸 拌麴作餅微炙使黃勿令太熱空腹食之當

得快利未利再進以利爲度如利不止以醋飯止之忌食酪及牛馬肉神驗但須斟酌虛實勿得浪施也 湯浸去皮尖及雙仁者研如膏

女貞實苦平補腎養神變白明目 冬青乃少陰之精遇冬月寒水之令而青翠不改則其補腎之功從可推矣 酒浸蒸晒

五加皮辛溫入肝腎兩經腎得其養則妄水去而骨壯故能主陰痿脊疼腰痛脚軟諸症肝得其養則邪風去而筋強故能理血瘀拘攣疝氣痛痺等症仙經贊其返老還童雖譽詞多溢然五加造酒久

久服之添精溢血接風化痰強筋壯骨卓有奇功
且其氣與酒相宜酒得之其味轉佳也

枸杞子味甘氣平腎經藥也補腎益精水旺則骨強
而消渴目昏腰疼膝痛無不愈矣 弘景云離家
千里勿食枸杞甚言其補精強陰之功也 按枸
杞平而不熱有補水制火之效與地黃同功而除
蒸者未嘗用之惜哉

地骨皮卽枸杞根也苦而微寒主治皆在腎肝夫腎
水不足則火旺而爲骨蒸煩渴吐血虛汗肝木不
寧則風淫而爲肌痺頸風及骨槽風惟地骨皮滋

水養木故兩經之症悉賴以治 洗淨沙土

蔓荊子辛而微溫足太陽經藥也主太陽頭風頂痛
目痛翳淚亦能固齒 去白膜酒炒打碎

山茶花止吐衄腸風取紅者爲末童溺調服

密蒙花甘寒主目痛赤膜多淚羞明障翳 酒蜜拌
微炒

側柏苦辛微溫主吐血衄血痢血腸風崩帶濕痺冷風
歷節痛灸醫凍瘡汁塗黑髮 升溪柏屬陰善守
故採其葉者隨月建方取之得月令之旺氣爲補
陰之要藥其性溫燥大益脾土以滋其肺 時珍

曰栢性後凋稟堅凝貞靜之質乃多壽之本故道家以之點湯代茶元旦以之浸酒辟邪腐食之而體香毛女食之而身輕亦其證驗矣

栢子仁甘平心腎藥也益氣養血清心安神補腎助陽去濕潤燥辟邪益智久服顏色美澤耳目聰明時珍曰栢子甘平不寒不燥甘而能補辛而能潤其氣清香能透心腎益脾胃仙家上品藥也列仙傳云赤松子久食栢實齒落更生行及奔馬非虛語也 炒去衣研細

松香苦甘平主一切瘡癰除熱祛風排膿化毒生肌

止痛殺蟲療癰 弘景云松栢皆有脂凌冬不凋

理爲佳物 時珍曰脂乃莢華在上不朽流膏日

久變爲琥珀宜其可以辟穀延齡 大釜加水白

茅襯甑又加黃沙寸許布松脂于上炊以桑葉湯

減頻添熱水候松脂盡入釜中取出投于冷水既

凝又蒸如此三過乃佳服之通神明去百病

松節搽風舒筋燥血中之濕

松子益肺止嗽補氣養血潤腸止渴溫中搽風潤皮

膚肥五臟陰虛多燥者珍爲神丹

肉桂甘辛性熱入脾腎二經益火消陰溫中健胃定

吐止瀉破開墮胎堅骨強筋 桂心主風寒痛痺
心腹冷疼破血結瘀癰瘕癥瘕膈噎脹滿內托癰疽
引血化膜 桂枝主傷風頭痛調營散邪去皮膚
風濕手臂痛 在下近根者爲厚桂亦名肉桂在
中者爲桂心在上枝條爲桂枝亦名薄桂亦名桮
桂 好古云或問仲景治傷寒當汗者皆用桂枝
湯又云無汗不得用桂枝汗多者用桂枝甘草湯
一藥二用其義何也曰仲景云太陽中風陰弱者
汗自出衛實營虛故發熱汗出又云太陽病發熱
汗出者此爲營弱衛強陰虛陽必湊之故皆用桂

枝發汗此調其營氣則衛氣自和風邪無所容遂
從汗解非桂枝能開腠發汗也汗多用桂枝者以
之調和營衛則邪從汗去而汗自止非桂枝能止
汗也脉者不知其意遇傷寒無汗者亦用桂枝誤
之其矣桂枝湯下發汗發字當作出字汗自然出
非若麻黃能開腠出其汗也 醫餘錄云有人患
赤眼腫痛脾虛不能食用涼藥治肝則脾愈虛用
暖藥治脾則目愈痛但於溫平藥中倍加肉桂制
目而益脾一治兩得之故曰木得桂而枯是也用
三種桂並忌見火刮去粗皮

辛荑辛溫溫中解肌通閤利竅凡鼻淵鼻鼽鼻塞鼻
痔並研末入麝葱白煎入甚良 時珍曰鼻通于
天天者頭也肺也肺開竅於鼻而胃脉環鼻而上
行腦爲元神之府而鼻爲命門之竅中氣不足清
陽不升則頭爲之傾九竅爲之不利辛荑辛溫走
氣而入肺其體輕浮能助胃中清陽上通於天故
能溫中治頭面目鼻之病軒岐之後達此理者東
垣一人而已 制去毛微焙

沉香辛而微溫脾腎之劑也調和中氣溫暖命門凡
脹悶霍亂癰瘰積聚中惡鬼邪大腸虛閉小便氣

淋男子精令女人陰寒及痰涎血出於脾者並爲
要藥按沉香溫而不燥行而不泄扶脾而運行不
倦達腎而導火歸元有降氣之功無破氣之害洵
爲良品 磨細澄粉忌見火

丁香辛溫溫胃進食止嘔定瀉理腎氣奔豚救痘瘡
灰白 按丁香溫中健補大有神功須於丸劑中
同潤藥用乃佳獨用多用易於僭上損肺傷目
去丁蓋孔子勿令見火

檀香辛溫脾肺藥也溫中下氣理噎膈吐食消風熱
腫毒引胃氣上升以進飲食 東垣云白檀調氣

引芳香之物上至極高之分最宜橙橘之屬佐以薑黃葛根縮砂豆蔻通行陽明經在胸膈之上咽噙之間爲理氣要藥

降真香內服能行血破滯外塗可止血定痛焚之祛邪佩之辟鬼按沉香色黑故走北方而理腎檀香色黃故走中央而扶脾降香色赤故走南方而理血此物理之確然昭著者

烏藥辛溫理七情鬱結氣血凝停霍亂吐瀉痰食稽留腫脹喘急脚氣疝氣止小便頻去腹中蟲大抵辛溫香竈爲散氣神藥故百病咸宜雖猫犬之

疴無不治療但專泄之品與藜藿者相宜錄永王
食之人鮮不蒙其害者惟與參朮同行庶幾無弊
酒浸一宿炒

乳香辛而微溫以活血和氣爲功故能定諸經之痛
內消腫毒托裏護心生肌止痛去風舒筋止痛催
生一名薰陸香以酒研如泥水飛晒乾或同
燈心研則易細

沒藥苦平破血攻瘀止痛消腫生肌明目乳香活
血沒藥散血故止痛生肌約畧相同外科往往相
兼而用修治與乳香同

血竭甘鹹厥陰藥也行血止痛能收合瘡口性竟不
可多使却引膿 味鹹走血色赤象血厥陰爲藏
血之臟故獨入焉乳香沒藥雖主血分而兼入氣
分此則專於血分者也 研細待衆藥磨完然後
入之若同衆藥搗則化作塵飛也

安息香辛苦性平主心腹惡氣結聚蠱毒霍亂鬼邪
傳尸從安息國來不宜於焚而能發衆香故人取
以和香乃辟邪去惡之聖藥 酒煮研

蘇合香甘溫芳香氣竄通達諸竅流行百骸故其主
治辟邪殺鬼止魔截瘧

冰片辛苦微溫通諸竅散鬱火利耳目主喉痺腦痛
臭癰齒痛傷寒舌出小兒痘陷 東垣曰龍腦入
骨凡風病在骨髓者宜之若風在血脉肌肉輒用
腦麝反引風入骨如油入麵莫之能出 時珍曰
古方皆言龍腦辛涼入心故目疾驚風及痘瘡心
熱血瘀倒靨者引猪血入心使毒散於外則痘發
此似是而非也目與驚與痘皆火病也火鬱則發
之從治之法辛主發散故也使壅塞通利經絡條
達而驚熱自平瘡毒能出用猪心血引龍腦入心
非龍腦能入心也 廖莖中熱酒服龍腦丸竅流

血而死非龍腦有毒乃熱酒引其辛香氣血沸亂而然也

樟腦辛熱純陽故長于去濕殺虫宣通閭竅

阿魏辛溫破結塊殺細虫消肉積辟鬼截瘧止痢解毒止臭 譚遠久瘡用阿魏硃砂各一兩研勻米糊丸皂子大空心人參湯化服一丸卽愈如痢疾以黃連木香湯下蓋瘡痢多起於積滯故耳

蘆薈苦寒厥陰藥也其用專主瀉肝滌熱故能殺蟲明目療癰傳齒小兒驚癇疳症

胡桐淚鹹苦而寒車師國胡桐樹脂也除癰癰清咽

喉固齒牙 味鹹入骨性寒滌熱故主治如前

菜部

韭味辛溫溫中下氣補虛益陽固精止痢除噎散結
主吐血唾血衄血尿血女人經脉逆行打撲損傷
生搗汁服散胃脘瘀血理胸痺刺痛、素問言心
病宜食韭本草言其歸腎文雖異而理則相貫蓋
心乃肝之子腎乃肝之母母能令子實虛則補其
母也 韭子補腎肝暖腰膝主男子精滑溺頻女
人白淫白帶曝乾去黑皮炒黃

葱白辛溫入手太陰足陽明經專主發散以通上下

陽氣故傷寒頭痛用之少陰下利清穀裏寒外熱厥逆脉微白通湯主之亦有葱白而赤者四逆湯加葱白成註云腎惡燥急食辛以潤之葱白辛溫以通陽氣也陰症厥逆唇青用葱一束去根及青留白二寸烘熱安臍上以熨斗熨之葱壞則易熱氣透入服四逆湯卽瘥葱同蜜食能殺人大蒜辛溫健脾下氣消穀化肉破結殺鬼檮爛同道上熱土新汲水服能救中暑檮汁飲主吐血心痛同黃丹治瘡痢檮塗臍能下焦消水利二便貼足心引熱下行止吐衄納肛通幽門治

闕格 隔蒜片灸一切毒腫 辛能散氣熱能助
火久食多食傷肺損目昏神伐性 患疰瘵者每
日取三顆截却兩頭吞之名曰內炙必效

白芥子辛熱入手太陰與足陽明溫中散寒豁痰利
竅止心腹痛散癰腫瘀血 多食則昏目動火泄
氣傷精 丹溪曰痰在脇下及皮裏膜外非白芥
子莫能達 虛人痰嗽白芥子同蘇子葶子煎好
入蜜與薑汁各一匙殊妙

蘿蔔辛甘下氣消食和中化痰解醒散血大治吞酸
搗汁服治吐血衄血消渴塗跌打湯火傷解麤毒

楊億云種芋三十畝省米三十斛種葡萄三十畝益米三十斛則蘿蔔果能消食也 服地黃何首烏忌食蘿蔔令人髭髮白 有人被賊火薰垂死以蘿蔔菜生嚼汁嚥卽甦 子能定喘消痰消食除脹利大小便消癰腫毒生用能升熟用能降

生薑辛溫肺脾藥也益脾肺散風寒通神明去穢惡止嘔吐化痰涎除煩悶去水氣消脹滿定腹痛殺長虫消宿食理冷痢通血閉 生用發散熟用和中要熟則去皮要冷則留皮秋多食薑至春患眼癰疽食薑則生惡肉孕婦食薑令兒多指 孫真

人云薑爲嘔家聖藥嘔乃氣逆不散薑則辛以散之也 夜勿食薑者夜令主闔而薑性主開也秋勿食薑者秋令主收而薑性主散也 早行含一塊不犯霧露清濕之氣山嵐不正之邪 凡中風中暑中氣中毒中惡霍亂一切卒暴之病姜汁與童便同服立效薑能開痰下氣童便降火也 薑皮性涼和脾胃消水腫除脹滿去目翳

乾薑乃江西所造水浸三日去皮浸六日更刮去皮晒乾置瓷缸中醱三日始成 辛熱之性肺脾藥也溫中下氣止嘔消痰破瘀生新摻寒攻濕盡有

生薑之功而力量更雄也 生則逐寒邪而發表
炮則除胃冷而守中多用則耗散元氣蓋辛以散
之壯火食氣也須生甘草緩之 服乾薑者多僭
上不可不知引血藥入血分氣藥入氣分去瘀養
新有陽生陰長之意故吐衄腸風血虛者多宜黑
薑乃熱因熱用從治之法也

胡荽辛平消穀進食通心發痘利大小腸通小腹氣
拔四肢熱解魚肉毒辟鬼邪氣

茴香辛溫暖下焦逐膀胱胃間冷氣調中進食療諸
疝腹痛吐瀉 形如麥粒爲小茴香性溫宜入食

料形如栢實裂成八瓣者爲大苗香性熱損目不
宜入食料 微炒

山藥甘平脾肺藥也補脾肺益腎陰養心神除煩熱
止遺泄固腸胃生痔貼腫毒能消散 山藥色白
歸肺味甘歸脾其言益腎者金爲水母金旺則生
水也土爲水佐土安則水不受侮也 炒黃用
百合甘平溫肺止咳補中益氣利大小便安和心膽
止涕淚主百合病辟邪鬼魅

菓部

杏仁辛苦微溫手太陰藥也潤肺燥除風熱定欬嗽

散滯氣消食積潤大腸殺狗毒爛索粉積 辛能
橫行而散若能直行而降遂爲要劑 湯浸去皮
尖炒黃研細風寒肺病藥中連皮尖用取其發散
雙仁者有毒 巴旦杏味甘美止欬下氣潤腸化
痰功力稍薄

烏梅酸濡主欬肺瀉腸生津化痰安蛇清熱截瘧止
痢消酒定嗽 白梅卽霜梅主中風牙關緊閉梅
牙齦涎出卽開止瀉治渴止下血崩帶功彷彿烏梅
桃仁甘辛微溫主血結瘀閉癥瘕潤腸殺虫 苦重
於甘氣薄味厚厥陰血分藥也 凡行血連皮尖

生用活血潤燥去皮尖炒用

大棗甘平脾之菜也補脾益氣潤肺止咳殺附子毒
東垣曰和陰陽調榮衛生津液 仲景治奔豚用
大棗者滋脾土以平腎氣也治水飲脇痛有十棗
湯益脾土而勝妄水也 棗能調臟腑和百藥爲
切要佳品若食之太多則損齒生虫 好古云中
滿者勿食甘甘令人滿故仲景建中湯心下痞者
減傷棗與甘草同例 食蛭棗止秋痢 紅棗主
治相同功力稍遜止瀉藥用以作丸

梨味甘寒潤肺涼心消痰降火止咳除渴生者清太

腑之熱熱者滋五臟之陰 梨者利也流利下行
之謂也多食令人寒中發瀉脾虛者虧禁

木瓜酸溫脾肝藥也強筋舒筋主脾氣霍亂轉筋取
搗脾土去濕熱止吐瀉化痰食理水脹 木瓜專
主筋病然皆脾病非肝病也肝雖主筋而轉筋則
由濕熱或寒濕之邪襲傷脾故轉筋必起於足腓
腓及宗筋皆屬陽明木瓜治轉筋非益筋也理脾
以伐肝也孟詵云多食木瓜損齒及骨皆伐肝之
明驗 陶弘景云轉筋時但呼木瓜名及書土作
木瓜字皆愈此理亦不可解

山楂酸溫消滯肌肉食之積化血瘀癰瘰之病祛小
兒乳食停滯療女人兒枕作痛理偏墜痢氣發痘
疹不快 按山楂味中和消滯垢之積故幼科用
之最多若傷寒爲重症仲景於宿滯不化者但用大
小承氣一百一十三方中並不用山楂爲其性緩
不可以行弘任巨耳 黃芩雞內肉入山楂數枚
卽易爛則消肉積之功可推矣 核有功力不可去
石櫟皮止下痢泄精腸風崩帶 性極酸澀善于收
攝新病者勿早服也 不拘乾濕勿犯鐵器漿水
浸一夜取出用其水如墨汁

陳皮苦平而溫入太陰經健脾胃下氣消痰消穀
進食定嘔止瀉能補能消能散能降調中理氣
功在諸導之上辛宜于肺香利于脾肺爲攝氣
之藩脾爲元氣之母陳皮理氣故爲二經要藥同
補薑白補同瀉藥則瀉同升藥則升同降藥則降
故利用最弘去白者理肺氣留白者和胃氣
筋膜及蒂並去之芳香之品不見火則力全也

小者爲青皮功用悉同但性較猛耳青皮如人當
年以英烈之氣方剛陳皮如年至老成則燥急之
性已化青皮入肝者以其色也究竟主肺脾之症

居多癰脉自弦肝風之祟青皮入肝散邪入脾滯
痰故瘡家爲必需之品 橘肉甘者潤肺酸者聚
痰 核踈疳氣 葉散乳癰

枇杷葉苦辛平肺胃藥也清肺則降火而除痰嗽和
胃則寬中而止嘔噦 胃病以薑汁塗炙肺病以
蜜水塗炙 肥厚而大者良剝去毛淨不爾令人
欬

白菓甘平熟食溫肺益氣定喘嗽縮小便止白濁除
白帶生食降痰消毒殺蟲嚼漿塗面去皴皯及疥
瘡疔瘰陰蝨

胡桃甘溫溫肺止咳養血潤腸利三焦氣益命門火
時珍曰夫三焦者元氣之別使命門者三焦之本
原蓋一原一委也命門指所居之府而名爲藏精
係胞之物三焦指分治之部而名爲出納熟腐之
司命門在七節之旁兩腎之間下通二腎上通心
肺貫屬於腦爲生命之原相火之主精氣之府靈
樞已著其厚薄緩急之狀而難經不知原委之分
以右腎爲命門謂三焦有名無狀高陽僞訣承其
謬說以誤後人至朱肱陳言戴起宗始聞之而知
者尚少胡桃仁頗類其狀故入北方通命門利三

焦爲腎命之藥夫命門與腎相通藏精血而惡燥
若腎命不燥精氣內充則飲食自健腸腑潤而血
脉通命門既通三焦自利故上通于肺而止虛寒
喘嗽下通於腎而止腰脚虛痛內而腹痛可已外
而瘡毒可散其利溥哉

龍眼甘溫養心益智開胃益脾潤肺止欬

橄欖溫而甘平生精止渴清咽止欬開胃下氣止瀉
固精解一切魚毒及酒毒

樵子消穀進食殺蟲化積止嗽助陽療痔止濁

檳榔苦辛微溫下氣消脹逐水除痰殺蟲治痢消食

破積止癰療疝脚氣瘴癘 按檳榔泄至高之氣
能墜諸藥達于下極故治疝家後重如神閩廣多
瘴癘嗜之以爲上珍苟無瘴而食之寧無損正之
憂乎 去空心者括去臍皮見火無功

大腹皮辛溫主水氣浮腫脚氣壅逆胎氣惡阻 大
腹子與檳榔同功 大腹樹多集鳩鳥用其皮者
豆汁洗淨

川椒辛熱通三焦補命門散寒除濕解鬱消食理痺
止瀉壯腰膝縮溺頻除寒嗽消水腫祛痰飲破癥
結伏虻虫 按椒性下達命門益下不上冲蓋導

火歸元也。味辛應西方之氣，故入肺而奏止嗽下
氣之功。性溫，稟南方之氣，故入腎而奏扶陽益火
之效。乃至衡星之精，善辟疫伏邪。此歲旦有椒栢
酒也。凡空心朝起，以沸湯送生椒二十顆，有治熱
治冷之妙。有消食散寒之奇。久服則永不受風寒
濕大能溫補下焦，亦神異之品也。邵武府張伯安
腰痛痰喘足冷如冰，面赤如緋，六脉洪大，按之則
軟。服八味無功用。椒紅茯苓蜜丸，鹽湯下，甫二十
日而安。去核及閉口者，微炒使出汗，擣去黃殼
取紅用。椒核利小便，治水腫痰飲耳聾盜汗。

吳茱萸辛熱脾肝腎三陰經藥也溫中下氣開鬱止
痛逐風除濕定吐止瀉理闔格中滿嘔氣疝瘕制
肝燥脾 按川椒善下茱萸善上故食茱萸者有
冲膈冲眼脫髮咽痛動火發瘡之害 鹽湯浸去
烈汁焙乾用 陳久者良閉口者多毒

茗苦甘微寒下氣消食清頭目醒睡眠解炙燂毒酒
毒消暑同薑治痢 按茗得天地清陽之氣故善
理頭風肅清上膈使中氣寬舒神情爽快此惟洞
山上品方獲斯功至如俗用雜茶性味惡劣久飲
不休必使中土蒙寒元精暗燥輕則黃瘦減食甚

則嘔泄痞腫無病不集害可勝數哉茶序云消停
釋滯一日之利暫加瘠氣侵精終身之累斯大東
坡云除煩去膩不可無茶然空心飲茶直入腎經
且寒脾胃乃引賊入室也

甜瓜蒂苦寒傷寒病在上焦懊懷逆氣冲喉不得息
膈上有痰食水氣同香豉煮糜去滓服之取吐

瓜蒂吐法素問所謂在上者因而越之也若夫脉
虛者不敢用此法凡虛弱人均宜戒之

西瓜甘寒解暑消煩止渴利水 西瓜性冷世俗取
一時之快忘傷胃之憂古人有天生白虎湯之號

稔其寒也愚者妄云不傷脾胃誤矣

藕味甘平生者散血清熱解渴除煩熟者補中開胃
消食和中 搗絞澄粉乃其精華也安神開胃喜
悅忘憂

蓮子甘平補中養神清心固精止瀉除崩帶赤白濁
安靖上下君相火邪使心腎交而成既濟之妙

蓮鬚甘瀉清心止血通腎固精男子腎泄女子崩帶
荷葉開胃消食止血固精 葉蒂安胎 東垣云
潔古先生口授枳實丸方用荷葉燒飯爲丸夫震
者動也人感之生足少陽甲胆爲生化萬物之根

蒂飲食入胃營氣上行卽甲胆之氣與三焦之氣
同爲生發之氣素問云履端于始序則不愆荷葉
生于水土之下其色青其形仰其中空象震卦之
體食藥感此氣之化胃氣何由不升乎更以燒飯
和藥與朮協力補脾不致內傷其利廣美

芡實甘而微瀉補中助氣益腎固精 古方芡實與
蓮子對配金櫻膏和丸固精神劑 芡本無大益
而比之水硫黃何也食芡者必枚嚙而咀嚼之使
華液流通轉相灌漑其功勝于乳石也

寓木部

苓甘淡而平入手足太陰足太陽補中開胃利水
化痰安神定悸生津止瀉止嘔逆除虛熱 赤者
專主利小便祛濕熱 茯苓藉松之餘氣而成得
土氣最全故作中官上藥本草言其利小便伐腎
邪東垣乃言小便多者能止瀉者能通丹溪又言
陰虛者不宜用義似相反何哉茯苓淡滲上行生津
液開腠理滋水之原而下降利小便索古謂其屬
陽浮而升言其性也東垣謂其陽中之陰降而下
言其功也經云飲食入胃遊溢精氣上輸于肺通
調水道下輸膀胱則知淡滲之藥俱先上升而後

下降也小便多其源亦異經云肺氣盛則小便數虛則小便遺心虛則少氣遺溺下焦虛則遺溺胞移熱於膀胱則遺溺膀胱不利爲癰不約爲遺溺厥陰病則遺溺所謂肺盛者實熱也必氣壯脉強宜茯苓以滲其熱故曰小便多者能止也若肺虛心虛胞熱厥陰病者皆虛熱也必上熱下寒脉虛而弱法當用升陽之藥升水降火膀胱不約下焦虛者乃火投于水水泉不藏脫陽之症必肢冷脉遲法當用溫熱之藥峻補其下二症皆非茯苓葦瀨滲之藥所能治故曰陰虛者不宜用也

茯神主用與茯苓無別但抱根而生有依附之義故
魂魄不安不能附體者乃其專掌也

赤茯苓但能瀉熱行水並不及白茯苓之多功也

琥珀甘平消瘀血利小腸通五淋安魂魄辟鬼邪去
日翳 丹溪曰琥珀能燥脾土脾能運化則肺氣
下降故小便可通若因血少而小便不利者反致
燥惡之苦

猪苓甘淡而平入足太陽開腠理利小便療痰癰
利小便之劑無如此駛故不入補劑也

雷丸苦寒清胃熱殺三蟲 本經稱其利丈夫別錄

云久服陰痿似乎相反不知利者踈利也踈利太過則閉藏失職故陰痿也

桑寄生甘平和血脉助筋骨充肌膚堅髮齒安胎止崩 丹溪曰海外地暖不蠶桑無採將之苦則生意濃白然生出何嘗節間可容他子耶 連桑枝採者乃可用之偽者損人 忌鐵忌火

苞木部

竹葉甘寒清心熱降肺氣止欬逆解狂煩

竹茹降火止嘔清肌膚熱理吐衄血療傷寒勞復小兒熱癇婦人胎動

竹瀝主中風痰湧不語癰狂胸痺凡痰在經絡四肢
及皮裏膜外非此不能達丹溪曰世俗食笋自幼
至老未有因其寒而病者瀝卽笋之液也又假火
而成何寒之有 時珍曰竹瀝宜風火燥熱之痰
胃虛腸滑者何可餌也

天竺黃甘寒清心化痰主中風痰湧失音小兒驚癇
天吊氣性中和故小兒宜之

重鑒部

蜂蜜甘平和營衛潤臟腑通三焦理脾胃解諸毒和
百藥導便結 生能清熱熱則補中 凡煉蜜一

勛入水四兩銀石器內慢火煉掠去浮沫至滴水不散爲度 蠟主下痢貼瘡生肌止痛

五倍子酸平斂肺降火化痰止咳飲汗止痢解熱毒生津液斂潰瘡收脫肛摻口瘡止諸血凡口齒咽喉眼鼻皮膚風濕瘡癰皆不可缺

桑螵蛸與陽益精固遺泄瀉小使漿浸一日焙

白僵蠶蠶之病風者也治風化痰散結行經所謂因其氣相感而以意使之者也蓋厥陰陽明之藥故又治諸血病瘰癧與疳也 咽喉腫痛及喉痺下咽立效大能救人 去綿并黑口炒之

蠶蛾益清固精強陽不倦 雄者入藥炒去足翅
驚沙熨風痺及治一切關節皮膚其性溫燥能勝風
去濕麻油浸研主爛弦風眼塗之二三次頓痊
班蝥攻血積利水道治痲癰疥毒御犬毒蠱毒輕
粉毒治癰墮胎 按班蝥專主走下竅直至精溺
之處蝕下敗物但痛不可當虛者大禁 麩炒醋
炙

蠟主中風半身不遂口眼喎斜語澁手足抽掣小兒
驚風尤爲要藥 專入厥陰理肝膽家症去足炒
水蛭鹹苦而寒攻一切惡血堅積 腹中有子者去

之性最難死雖火炙爲未得水卽活 若水蛭入腹生子爲害腸痛黃瘦惟用田泥和水數碗飲之必盡下蓋蛭在人腹忽得土氣而下耳或牛羊熱血同豬脂飲之亦下也

蟬蛻鹹甘而寒開腠理宣風熱發痘疹除目翳出音聲止瘡癰小兒瘰癧風天吊夜啼驚癇 蟬乃土木餘氣所化冷風吸露其氣清虛故主療一切風熱止夜啼者取其晝鳴而夜息也 去泥足翅洗晒煨蛇去水甚捷但虛人難用兼主癰瘰骨硬出肉中刺箭鏃杆汁滴三五次自出 去足翅炒

瘡蟲破一切血積跌打重傷焙服一二錢接骨神效
去足炒

蜜蟲凡血在臟腑經絡者祛逐攻下蓋食血而能治
血因其性而為用也 去足翅焙

鱗部

龍骨甘平性澀澀可去脫故能收斂浮越之氣固大
腸止遺泄下血定驚止汗除崩帶 煅赤研細水
飛稍不細則沾腸胃以作熱

龍蓋鎮心神安魂魄龍者東方之神故其骨與齒皆
主肝病 許叔微云肝藏魂能變化故魂遊不定

者治之以龍齒 煨過研細水飛

穿山甲 鹹微寒主痃瘕通經脉下乳汁消癰腫批膿
血通竅發痘殺蟲 好食蟻故治蟻瘻 其性走
竅不可過服 炒黃打碎

新蛇鹹溫有毒主一切風症中風大風驚風白癰風
蛇性竅利內走臟腑外徹皮膚無處不到然有毒
不敢輕用其蛇龍頭虎口黑質白花脇有二十四
箇方勝文腹有念珠斑口有四長牙尾上有一指
甲長一二分腸形如連珠 酒浸一宿炭火焙乾埋
地中出火毒去皮骨取肉用

分部

龜甲鹹平腎經藥也稟北方純陰之氣而生大有補水制火之功故能強筋骨益心智止欬嗽截久瘡去瘀血止新血 大凡滋陰降火之藥多是寒涼損胃惟龜甲益大腸止泄瀉使人進食真神良之品也龜鹿皆靈而壽龜首藏向腹能通任脉故取其甲以養陰鹿鼻反向尾能通督脉故取其角以養陽 去腸用底去黑皮酥炙

龜甲鹹平肝經藥也截久瘡消癰母破癥瘕行瘀血退煩熱補新血 按龜鼈皆主養陰添熱鼈色青

放入東方而理肝家諸症龜色黑故走北方而理
腎部諸症 七肋者佳不經湯煮者醋炙黃研細
蟹味鹹性寒散結血通經脉退諸熱療漆瘡續筋骨
瓜破血墮胎 最能動風亦能寒胃

牡蠣鹹寒化痰軟堅清熱除濕止泄精腸滑小便多
盜汗心痺病赤白濁崩帶病癥積塊癰瘰 好古
曰牡蠣入足少陰爲軟堅之劑以柴胡引之去脇
下硬以茶引之消項上核以大黃引之消股間腫
以地黃爲使能益精收溢止小便 黃泥固濟煨
之

珍珠鎮安心神點除目翳 絹包入竈中煑研
海蛤鹹平主水腫利大小腸止喘嘔欬逆清熱去濕
化痰消積及癰瘤

禽部

鴨味甘性平主虛癆骨蒸惟白毛黑嘴者方有奇功
取金肅水寒之象也 嫩者毒老者良

烏骨雞北方之色故補陰退熱若他色者最能動風
助火蓋巽爲雞感風木之化也

鷄內金乃肫內黃皮男用雌女用雄卽鷄臆胗也主
反胃吐食大腸洩痢小便頻數精滑崩帶

鷄屎白乃確鷄屎也主脹滿水腫能下氣利大小便

此岐伯神方大虛者亦勿用

鷄卵性平精不足者補之以氣故卵白能清氣治伏熱目赤咽痛諸疾形不足者補之以味故卵黃能補血治下痢胎產諸疾

五靈脂甘溫肝經血分藥也主行血散血和血而止胸膈腹脇肢節肌膚一切痛症亦可下氣殺蟲凡血崩及女人血病百藥不效者立可奏功亦神藥也
多夾沙石極難修治研細酒飛去沙石晒乾

獸部

阿膠甘平肺肝藥也主吐血衄血淋血尿血腸風下痢女人血枯崩帶胎產諸病男女一切風病水氣浮腫勞症欬嗽喘急肺痿肺癰潤燥化痰利小便調大腸之聖藥也 蛤粉或糯米粉炒成珠

牛黃苦平清心化熱利痰涼驚安神辟邪 體輕氣香置舌上先苦後甘清涼透心者真

虎骨辛溫追風定痛健骨辟邪 風從虎者風木也虎金也木承金制安得不從故虎嗜而風生所以治風疴攣惡骨節風毒等症

犀角苦酸寒入陽明經清胃涼心辟邪解毒理吐衄

腸風及蓄血發狂譫語發斑痘疹血熱

羚羊角鹹寒專主肝症平肝舒筋明目定驚清熱鮮
毒散血下氣 羚羊屬木故入厥陰同氣相求也

鹿茸鹹溫腎經藥也補火助陽生精益髓強筋健骨
暖腰壯膝固精攝便安胎殺鬼 鹿稟天地純陽

之氣氣化濃密其角自生至堅無兩月之久大者
至二十餘觔凡物之生無速於此故能強陽補骨

非他藥可比也 長大爲角與茸同功力少遜耳

麝香辛溫通諸竅開經絡透肌骨辟鬼邪去三蟲攻
風痰辟惡夢墮胎孕止驚癇 時珍曰嚴氏言風

病必先用麝香丹溪謂風病血病必不可用皆非
通論蓋麝香走竅通諸竅之閉寒閉經絡之壅滯若
諸風諸氣諸血諸痛癰疽等病經絡壅滯孔竅閉
塞者安得不用以開之通之耶非不可用也但不
可過耳

傾肝甘溫主傳尸勞極鬼疰蠱毒上氣欬嗽殺蟲止
汗

腥膻鹹熱益腎臟壯陽事補勞傷破積聚 入藥
用外腎而日臍者連臍取之也毛色似狐足形似
狗尾形似魚腎上兩重薄皮褰其九核皮上有黃

毛一穴三莖近來多僞者不可不辨 酒浸炙搗

人部

髮味苦性平補真陰通小便消瘀血止新血理欬嗽

固崩帶

牙齒鹹熱除勞止癰治乳癰未潰痘瘡倒靨 時珍

日人牙治痘陷近稱神品然一槩用之貽害不淺

齒者腎之標骨之餘也痘瘡毒自腎出外爲風寒

穢氣所觸腠理閉塞血滯不行毒不能出變黑倒

靨宜用人牙以酒磨達之竄入腎經發出毒氣瘡

自紅活若伏毒在心而昏冒者及氣虛色白痒塌

不能作膿熱拂紫泡之症宜解毒補虛誤用人牙反成不救

人中黃卽金汁也主熱病發狂痘瘡血熱勞極骨蒸鮮一切毒用粳皮綿紙鋪黃土澆糞淋土上瀝取清汁入新甕內掩覆埋土中經年取出清如泉水全無穢氣年久者彌佳

小便鹹寒滋陰降火止血和經去悶養新定嗽消痰童男者尤良時珍曰小便入胃隨脾之氣上歸於肺通調水道下輸膀胱乃其舊路也故能清肺導火下行褚澄云喉不停物毫髮必致血既滲

入愈滲愈欬愈滲惟飲溲溺則百不一死若脈
寒涼則百不生 人中白乃溺器澄淀白塗也煨
過水飛用主降火消血止咳化痰理咽喉口齒
秋石滋腎水理虛癆安五臟潤三焦消痰嗽退骨
蒸 秋月取童便十桶每桶入皂莢汁一碗竹杖
攪千下候澄去清留塗濾淨入鍋煨乾刮下擣細
以秋露水煮化笥箕內鋪紙淋過再煨如此七次
其色如雪方入碓內鐵盞蓋定鹽泥固濟升打三
炷香取出再研再如前升打鐵盞上用水徐徐擦
之水不可多多則不結又不可少則不升從辰

至未退火冷定蓋上升起者爲秋冰味淡而香乃秋石之精英也有滋腎固元清痰退熱之妙其不升者卽秋石也但能降火化痰而已近時不擇秋令雜收人溺盡失其道奚取其名乎媒利欺世豈能應病

人乳甘涼補真陰潤枯燥悅皮膚充毛髮點目疾按婦人之血下爲月經上爲乳汁以人補人功非渺小世俗服者多瀉遂歸咎于人乳不知人乳若能發瀉則嬰兒盡當脾泄矣惟乳與食混進便爾溲泄大人飲食既多又服人乳何怪其瀉當夜半

服之昨日之食既消明日之食未進且陰分服陰藥正相宜也服乳者須隔湯熱飲若晒曝爲粉

入藥尤佳

紅鉛味鹹性溫救虛損理沉痾回生起死返老還童
理文勞復解箭瘡毒 按仙經云男子初生純乾
體也十六歲精通則乾變而爲離中虛女子初生
純坤體也十四歲經生則坤變而爲坎中滿所以
男子一身屬陽惟精屬陰女子一身屬陰惟經屬
陽故曰取將坎位中心實補却離宮腹裏虛正謂
是也誠延齡至寶却病神丹然惟首經乃獲靈奇

若是常經僅堪補益蓋嘗論之水穀入胃泌別蘊
蒸化煉精微上奉於肺流溢於中布散於外中焦
受汁變化成赤行於隊道以奉生身是之謂血命
日營氣婦人之經上應太陰下應潮汐故有月事
之稱又稱經水經者常也又稱天癸者天一生水
也又稱紅鉛者鉛於五金之中獨應北方之水也
凡患虛勞風蠱神氣敗壞命如懸絲百藥無功獨
有斯方真堪奪命仁修煉有法服食有度非宿有
因緣者未易遇也

津唾主瘡腫疥癬皴皸五更未語者頻塗擦之又明

目退翳解毒辟邪

人舌下有四竅兩竅通心氣

兩竅通腎液心氣流入舌下爲神水腎液流入舌下爲靈液溢爲醴泉聚爲華池散爲津液降爲甘露所以灌溉臟腑潤澤皮膚故養生家嚥津納氣謂之清水灌靈根能終日不唾則精氣常留容顏不老若多唾則損精氣成肺疾皮膚枯涸故曰遠唾不如近唾近唾不如不唾人有病則心腎不交腎水不上故津液乾枯難經云腎主五液入肝爲淚入肺爲涕入脾爲涎入心爲汗自入爲唾也

范東陽云凡人斃死不得叫呼但痛咬腳跟及拇

指甲際多唾其面徐徐喚之自省 黃震云宗定伯夜遇鬼問其所畏曰惟畏唾耳意持之化爲羊恐其變化因大唾之賣獲千錢故知鬼真畏唾也人氣主下元虛冷胸腹不快骨節痺痛令人更互呵熨甚良 按火卽是氣氣卽是火兩者同出而異名故元氣爲真火天非此火不能生物人非此火不能有生故老人虛人與少陰同寢藉其薰蒸之益杜詩云暖老須燕王正此意也但勿縱慾以喪寶耳術家用童鼎數人從鼻竅臍中精門三處按法進氣謂之龍來帳裡奪明珠吐氣冲關九竅虎

到坐前施勇猛巽風鼓動三關起必死之沉疴擇
長生之要道續漢書云史循宿禁中寒病發求火
不得衆口更嘘其背尋愈抱朴子云人在氣中氣
在人中天地萬物無不需氣以生善行氣者內以
養生外以却惡從子至巳爲生氣之時從午至亥
爲死氣之時常于生氣時鼻引清氣入多出少氣
極乃微吐勿令耳聞習之無間漸至口鼻無氣僅
微微從臍中出入此爲胎息善行氣者可避饑渴
可永年命可行水面可入水中可却百病以氣噓
水則水逆流噓火則火遙滅噓沸湯則手可探噓

金鎗則血自止噓及則鋒不能入噓矢則簇不能傷噓犬則不吠噓虎則退伏氣本無形神奇若此道家取先天祖氣孟氏取善養浩然氣之于人大矣哉

天靈蓋治傳尸鬼症邪癰 古人以掩暴骨爲仁厚方士取人骨爲藥餌有仁心者固如是乎犬且不食犬骨而人食人骨可乎且以他藥代之何所不可乃必欲用之傷德甚矣

紫河車味鹹性溫主男女虛損勞極不能生育下元衰憊 丹書云天地之先陰陽之祖乾坤之橐籥

鉛汞之胚胎九九數足我則載而乘之故名河車
崔行功云胞衣宜藏天德月德吉方深埋緊祭令
兒長壽若爲鳥獸所食多病難育此亦銅山西崩
洛鍾東應自然之理也今蒸煮而食獨不思崔氏
之禁乎 男病用女胎女病用男胎米泔洗淨銀
針編刺透童便好酒各半浸半日揉洗極潔收乾
水氣入鉛盒中加煉蜜半觔仍將錐藥錐固入釜
中煮三炷香符別藥俱完取出投和爲丸既不出氣
又賴鉛以制其毒乃爲神良

臍帶性溫補命門克養氣血豫解胎毒

按嬰兒在母腹中爲胎所裹口鼻不能通氣但有
臍帶通于母之肺系母呼亦呼母吸亦吸直待出
離母腹因地一聲臍帶既剪一點真元屬之命門臍
乾自落如瓜脫蒂故丹經以臍爲命蒂

金石部

金薄辛平鎮邪祟安魂魄治癲癇 生金有毒能殺
人用薄不得過二分仲景紫雪方用赤金煎液取
其制肝風降炎逆也輕粉水銀所傷非金莫療
銀薄性味主治皆同金薄但金有毒而銀無毒耳
自然銅辛平消瘀血續筋骨止痛排膿不可多服

銅青酸走厥陰故吐利風痰明目祛疳殺蟲
鉛甘寒屬水入腎秉北方癸水之氣陰極之精其體
重實其性濡滑故黑錫丹得汞交感治上盛下虛
氣升不降發爲眩暈噎膈反胃鎮墜之性有反正
之功但偏於陰降不可多服燒酒醋釀成鉛水爲
降火神方然亦禁久服

黃丹體重性沉味兼鹽礬能墜痰去怯治驚癇癲狂
吐逆能消積殺蟲治疳疾癰痢能解熱拔毒長肉
去腐治惡瘡腫毒

鐵落制肝下降主善怒發狂癲癇驚邪客忤

紫石英甘溫手少陰足厥陰血分藥也上能鎮心重
可去怯也下能益肝濕可去枯也心主血肝藏血
性暖而補故神不安血不足虛寒不孕者宜之
硃砂甘微寒心經藥也養精神安魂魄辟邪魅治癲
癇解諸毒驅邪瘧硃砂稟離火之氣性反涼者離
中有陰也納浮溜之火安君主之官秉陽明之德
辟幽昧之邪藥中神聖也形如箭鏃透明者佳研
細水飛三次爲度

水銀辛寒有毒鎮墜痰氣上逆嘔吐反胃殺蟲墮胎
下死胎水銀乃至陰之精稟沉着之性得凡火煅

燥則飛騰靈變得人氣薰蒸則入骨鑽筋近巔頂
則蝕腦而百節攣廢近陰莖則陰消而痿敗不興
同黑鉛結砂則鎮墜痰涎同硫黃結砂則拯救危
病在用之者合其宜爾

輕粉辛溫有毒治痰涎積滯鼓脹毒瘡殺蟲搜風
按輕粉乃塩礬煉水銀而成其氣燥烈其性走竄
善劫痰涎消積滯故水腫風痰濕熱楊梅毒瘡服
之則涎從齒齦而出邪鬱暫開而愈若服之過劑
及用之失宜則毒氣被逼竄入經絡筋骨莫之能
出變爲筋攣骨痛發爲癰腫疔漏經年累月遂成

廢痼因而天枉者不可枚舉

銀硃辛溫有毒劫痰破積殺蟲其功與輕粉同其害亦同也厨人染食供饌未知其害耳

雄黃辛溫有毒肝家藥也摻肝氣瀉肝風消涎積解百毒辟百邪殺百蟲截邪瘧理蛇傷能化血爲水石膏甘寒足陽明藥也除胃熱止陽明頭額痛日晡寒熱大渴引飲中暑潮熱胃火牙疼皮熱如火素曰能寒胃令人不食非腹有極熱者不宜輕用東垣曰邪在陽明肺受火邪故用以清肺所以有白虎之名 孫兆曰四月以後天氣熱時宜用白

虎 壯盛人生用虛人糖拌炒恐妨脾胃

滑石甘寒利竅除熱清三焦涼六腑化暑氣通水腫
理黃疸止諸血解煩渴厚腸胃 時珍曰滑石利
竅不獨小便也上能利毛腠之竅下利精溺之竅
通上下徹表裏故主治甚多 小便利及精滑者
禁之

赤石脂甘酸辛溫補心血生肌肉厚腸胃除水濕收
脫肛 好古曰瀉可去脫石脂爲收斂之劑赤者
入丙白者入庚瀉與痢新起者勿驟用 火煨
爐甘石陽明藥也受金銀之氣故能平肝治目清腫

退赤去爛除翳煨紅童侵淬七次研粉水飛入硃砂則不粘膩

海石乃水沫結成色白體輕肺之象也氣味鹹寒潤下之用也故入肺除痰嗽而軟堅上源既清故又治諸淋肝屬木當浮而反沉肺屬金當沉而反浮何也肝實而肺虛也故石入水則沉而南海有浮水之石木入水則浮而南海有沉水之香

陽起石鹹溫主下部虛寒助陽種子火煨水飛磁石色黑入腎養腎益精明目聰耳

代赭石止反胃吐血衄血經不止腸風瀉痢脫精遺

溺小兒驚疳女人崩漏 按代赭入肝與心胞
主二經血分之病仲景治汗吐下後心下硬噎氣
用旋覆代赭湯取其重以鎮虛逆赤以養陰血也
煅紅醋淬水飛

砒石辛酸太熱大毒主老痰諸瘧癰喘癰癰積蝕腐
瘰癧 砒已大熱大毒煉成霜其毒尤烈人服至
七八分卽死得酒頃刻殺人雖菴豆冷水亦難解
矣入丸藥中劫勦喘痰瘧誠有立地奇功須冷水
吞之不可飲食靜卧一日卽不作吐少物引發卽
作吐也惟宜用生者不可經火

青礞石敲平破老痰堅積止欬嗽喘急 色青乃厥
陰之藥肝木乘脾土氣不運痰滯胸膈宜其重墜
令木平氣下則痰症自愈脾虛家不宜久服 入
碓打碎礞石四兩硝石四兩拌勻火煨至消盡石
色如金爲度研細水飛

花乳石主金瘡出血一切失血婦人血暈且化血爲
水故雖有殊功不敢多用 煨研水飛

石燕利竅行濕通淋目障腸風痔瘻帶下磨汁飲之
難產兩手各握一枚立出

朴硝苦辛寒一經煑煉卽爲芒硝鼎碓升煨卽爲玄

明粉主五臟積聚久熱胃閉痰實血結明目墮胎
內經云熱淫於內治以鹹寒故承氣湯用以軟
堅去實 朴硝重濁止堪塗傳芒硝輕爽可供走
血蕩腸之需玄明更佳然止于治病服食則不可
耳

硫黃鹹熱有毒主命門火衰陽氣暴絕陰症傷寒陽
道痿弱老人虛秘婦人血結虛寒久痢心腹積聚
秉純陽之精益命門之火熱而不燥能潤腸結
亦救危神劑故養正丹用之常收起死之功能化
鉛爲水修煉家尊爲金液丹 寇宗奭云下元虛

冷真氣將絕久患泄瀉垂命欲盡服無不效但中
病當便已不可盡劑 壬子之秋余應試北雍值孝
廉張抱赤久荒於色腹滿如斗參湯送金匱腎氣
丸小便稍利滿亦差減越旬日而腹滿猶是肢體
厥逆雖投前丸竟無裨也舉家哀亂惟治終事抱
赤泣而告曰若可救我當終其身父事之余曰卽
不敢保萬全然餌金液丹至數十粒尚有生理抱
赤連服一百粒小便遄行滿消食進更以補中八
味並進遂獲全安故夫藥中肯綮如鼓應桴世之
抱是疾而不得援者衆矣亦有如抱赤之傾信者

幾何人哉况硃非治滿之劑祇因元陽將絕而參
附無功藉其純陽之精令陰寒之滯見睨冰消爾
白礬酸濇性涼主消痰燥濕解毒止血定痛止痢除
咽喉口齒諸病虎犬蛇蝎百蟲傷能吐風熱之痰
涎以其酸苦涌泄也治諸血痛脫肛陰挺瘡瘍以
其酸濇而收也治痰飲瀉痢崩帶風眼以其收而
燥濕也治喉痺癰蠱蛇傷取其解毒也性能却水
多服損肺

用藥機要

醫之神良識病而已病之機要虛實而已虛甚者必寒實甚者必熱然常病易曉變病難知形衰神憊色夭脉空而知其虛形盛神鼓色澤脉強而知其實不待智者決也至實有羸狀悞補益疾大虛有盛候反瀉含冤陽狂與陰燥不同蚊跡與發痧有別自非洞燭玄微者未易辨也

居養有貴賤年齒有老少稟賦有厚薄受病有久新臟腑有陰陽情性有通滯運氣有盛衰時令有寒暄風氣有南北六氣之外客不齊七情之內傷匪一不

能隨百病而爲變通乃欲執一藥而理衆病何可得也故曰用古方治今病譬猶拆舊料改新房不再經匠氏之手其可用乎明于此者始可與言醫也矣藥有君臣佐使陶弘景以上品之藥爲君及考內經曰主病之謂君佐君之謂臣應臣之謂使非上中下三品之謂也張元素曰爲君者最多爲臣者次之佐使又次之由是而知陶爲邊見

藥有七情獨行者單方不用輔也相須者同類不可離也相使者我之佐使也相惡者奪我之能也相畏者受彼之制也相反者兩不相合也相殺者制彼之

毒也相畏相反同用者霸道也相須相使同用者王道也有經有權因時勢而斟酌也

藥有五味苦者入心直行而泄辛者入肺橫行而散酸者入肝束而收歛鹹者入腎止而軟堅甘者入脾有和有緩有補有泄可上可下可內可外土味居中而能兼五行也淡之一味五臟無歸專入太陽而利小便

藥有四氣溫者應春生之氣而主發育熱者應夏長之氣而主暢遂涼者應秋收之氣而主清肅寒者應冬藏之氣而主殺伐故虛弱之人不足之症當以生

長爲先壯實之人有餘之邪當以肅殺爲要兩者易
而爲治是謂實實虛虛損不足而益有餘如此死者
醫殺之耳

叔季之世人民虛薄受補者常多受尅者常少故補
中還少日就增多承氣抵當日漸減少奈何夫人之
病十有九虛醫師之藥百無一補猶且矜獨得之妙
天狂者比比終不悔悟良可悲夫

溫暖之藥象類陽明君子苟有過則人皆見之寒涼
之藥象類陰柔小人國祚已移人猶莫覺其非

凡用滋補藥病不增卽是減內已受補故也用尅伐

藥病不減卽是增內已受伐故也

七方者大小緩急奇偶複大方之說有三有藥力
雄猛之大有品味數多之大有分兩數多之大此治
下焦療大病之法也小方之說有三有病勢輕淺
不必雄猛之小有病在上焦宜分兩輕微之小有病
無兼症宜君一臣二之小緩方之說有六有甘以
緩之之緩有緩則治本之緩有九以緩之之緩有品
味衆多之緩有無毒治病之緩有氣味俱薄之緩
急方之說有五有急症須急治之急有湯液蕩滌之
急有毒藥之急有氣味厚之急有急則治標之急

奇方之說有二有獨用一物之奇有一三五七九之
奇奇方宜下不宜汗 偶方之說有三有兩味配合

之偶有二方合用之偶有二四六八十之偶偶方宜

汗不宜下

桂枝汗禁反以五味成奇承氣下藥反以四味成偶當臨時制宜當別有法乎

複方之說有三有三三方及數方相合之複有本方之

外復加他藥之複有分兩均齊之複王太僕以有偶

又有複豈非偶乃二方相合復乃數方相合乎

十劑者宣通補泄輕重滑澀燥濕 宣劑宣可去壅

生薑橘皮之屬壅者塞也宣者布也散也得塞之病

不升不降必宣布敷散之如氣鬱有餘則香附撫芎

以開之不足則補中益氣以運之火鬱微則山梔青
黛以散之甚則升陽解肌以發之濕鬱微則蒼朮白
芷以燥之甚則風藥以勝之痰鬱微則南星橘皮以
化之甚則瓜蒂藜蘆以涌之血鬱微則桃仁紅花以
行之甚則或吐或下以逐之食鬱微則山楂神麴以
消之甚則上涌下泄以去之皆宜劑也 通劑通可
去滯通草防己之屬滯者留滯也濕熱留於氣分而
痛痺癢閉宜淡味下降通利小便而洩氣中之滯通
草是也濕熱留於血分而痛痺癢閉宜苦寒下引通
其前後而洩血中之滯防己是也 補劑補可去弱

人參羊肉之屬形不足者補之以氣人參是也精不足者補之以味羊肉是也 洩劑洩可去閉葶藶大黃之屬閉字作實字看洩字作瀉字看實者瀉之葶藶瀉氣實而利小便大黃瀉其實而通大便 輕劑輕可去實麻黃葛根之屬表閉者風寒傷營腠理閉密而爲發熱頭痛宜麻黃輕揚之劑發其汗而表自解裏閉者火熱抑鬱皮膚乾閉而爲煩熱昏瞢宜葛根輕揚之劑解其肌而火自散上閉有二一則外寒內熱上焦氣閉發爲咽痛宜辛涼以揚散之一則飲食寒冷抑遏陽氣在下發爲痞滿宜揚其清而抑其

濁下實亦有二陽氣陷下裏急後重至圊不能便但
升其陽而大便自順所謂下者舉之也燥熱傷肺金
金氣虛胃竅閉於上而膀胱閉於下爲小便不利以
升麻之類探而吐之上竅通則小便自利所謂病在
下取之上也 重劑重可去怯磁石鍊粉之屬重劑
凡因有驚則氣亂魂飛者有怒則氣上發狂者並鐵
粉雄黃以平其肝有神不守舍而健忘不寧者宜硃
砂紫石英以鎮其心有恐則氣下而如人將捕者宜
磁石沉香以安其腎 滑劑滑可去着冬葵子榆白
皮之屬着者有形之邪留着於經絡臟腑如屎溺濁

帶痰涎胞胎癰腫之類宜滑藥以去其留滯之物此
與通以去滯畧相類而實不同通草防已淡滲去濕
熱無形之邪葵子榆皮甘滑去濕熱有形之邪故彼
曰滯此曰着也 澀劑澀可去脫牡蠣龍骨之屬脫
者氣脫血脫精脫神脫也脫則散而不收用酸澀溫
平以斂其耗散夫汗出便瀉遺溺皆氣脫也腸風崩
下血厥皆血脫也流精骨痿精脫也牡蠣龍骨五味
子五倍子柯子粟殼椶灰石脂皆澀藥也如氣脫蕪
參著血脫蕪歸地精脫蕪龜鹿至夫脫陽者見鬼脫
陰者目盲此神脫也去死不遠無藥可治 燥劑燉

可去濕桑皮赤小豆之屬外感之濕由於水嵐雨露
內傷之濕由於酒茶蔬果夫風藥可以勝濕淡藥可
以滲濕不獨桑皮赤豆也 濕劑濕可去枯白石英
紫石英之屬濕字作潤字看枯者燥也血液枯而成
燥上燥則渴下燥則結筋燥則皴皮燥則揭肉燥則
裂骨燥則枯養血則當歸地黃生津則門冬五味益
精則苳蓉枸杞不獨石英爲潤劑也

治熱以寒溫而行之治寒以熱涼而行之治溫以清
冷而行之治清以溫熱而行之木鬱達之火鬱發之
土鬱奪之金鬱泄之木鬱折之氣之勝也微者隨之

甚者制之氣之復也和者平之暴者奪之高者抑之
下者舉之有餘折之不足補之堅者削之客者除之
勞者溫之結者散之留者行之燥者濡之急者緩之
散者收之損者益之逆者行之驚者平之又曰逆者
正治從者反治反治者熱因寒用寒因熱用塞因塞
用通因通用必伏其所主而先其所用其始則同其
終則異可使破積可使潰堅可使氣和可使必已又
曰諸寒之而熱者取之陰熱之而寒者取之陽所謂
求其屬以衰之也

王太僕曰粗工褊淺學未精深以熱攻寒以寒療熱

治熱未已而冷疾已生攻寒日深而熱病更起熱起而中寒尚在寒生而外熱不除欲攻寒則懼熱不前欲療熱則思寒又止豈知臟腑之源有寒熱溫涼之主哉

內經口陰味出下竅陽氣出上竅清陽發腠理濁陰走五臟清陽實四肢濁陰歸六腑味厚爲陰薄者爲陰中之陽氣厚爲陽薄者爲陽中之陰味厚則泄薄則通氣薄則發泄厚則發熱辛甘發散爲陽酸苦涌泄爲陰鹹味涌泄爲陰淡味滲泄爲陽

元素曰附子氣厚爲陽中之陽大黃味厚爲陰中之

陰茯苓氣薄爲陽中之陰所以利小便入太陽不離陽之體也麻黃味薄爲陰中之陽所以發汗入手太陽不離陰之體也

肝苦急急食甘以緩之甘以酸瀉之藥實則瀉子甘草

肝欲散急食辛以散之以辛補之細虛則補母黃地

心苦緩急食酸以收之以甘瀉之參實則瀉子甘草

心欲軟急食鹹以栗之以鹹補之瀉虛則補母薑生

脾苦濕急食苦以燥之以苦瀉之黃實則瀉子皮桑

脾欲緩急入甘以緩之以甘補之參虛則補母炙鹽

肺苦氣急入苦以瀉之以辛瀉之桑實則瀉子澤瀉

肺欲收惡食酸以收之藥以酸補之虛則補母補
腎苦燥惡食辛以潤之補以鹹瀉之實則瀉子補
腎欲堅惡食苦以堅之補以苦補之虛則補母補
夫甘緩酸收苦燥辛散鹹潤淡滲五味之本性一定
而不變者也或補或瀉則因五臟四時而迭相施用
者也溫涼寒熱四氣之本性也其餘五臟補瀉亦迭
相施用也此特繁古因素問飲食補瀉之義舉數藥
以爲例耳學者宜因其意而充廣變通之

元素曰五臟更相平也一臟不平所勝平之

春宜辛溫薄荷荆芥之類以順春升之氣夏宜辛熱

生薑香藿之類以順夏浮之氣長夏宜甘苦辛溫人
參白朮蒼朮黃蘗之類以順化咸之氣秋宜酸涼芍
藥烏梅之類以順秋降之氣冬宜苦寒黃芩知母之
類以順冬沉之氣所謂順時氣而養天和也 春省
酸增甘以養脾氣夏省苦增辛以養肺氣長夏省甘
增鹹以養腎氣此防其太過也

王好古曰四時總以芍藥為脾劑蒼朮為胃劑柴胡
為肝劑十一經皆取決于少陽為發生之始故也
補氣用參著氣主煦之也補血須歸地血主濡之也
然久病積虛雖陰血衰涸但以參著本草為主者經

所謂無陽則陰無以生也是以氣藥有生血之功血藥無益氣之理夫氣藥甘溫法天地春生之令而發育萬物況陽氣充則脾土受培轉輸健運由是食入於胃變化精微不特灑陳於六時而氣至抑且和調于五臟而血生故曰氣藥有生血之功也血藥涼潤法天地秋肅之令而凋落萬物且粘滯滋潤之性在上則泥膈而減食在下則滑腸而易泄故曰血藥無益氣之理也每見俗醫療虛熱之症往往以四物湯或同知蘇苓連而投之脾土受傷上嘔下泄至死不悟幽潛沉寃嗟何及矣

藥有宜陳者枳實橘皮半夏麻黃吳茱萸狼毒之類
藥有宜新者人參白朮當歸澤瀉之類苟不揀選何
效之有詩云老醫迷舊病朽藥誤新方其謂是乎
丸散湯液當顧名思義湯者蕩也蕩滌其邪鋒丸者
緩也緩養其正氣散者散也解散其結塞

下焦丸藥宜大而堅中焦次之上焦宜小而鬆如蒸
飯麤糊爲丸取其遲化蒸餅稀糊取其易化滴水則
尤爲易化煉蜜取其遲化蠟丸取其難化

製藥貴得中不及則無功太過則損性 煨則通紅
炮則烟起炒則黃而不焦烘則燥而不黃 酒製升

提鹽製河下薑取溫散醋取收斂便製減其溫蜜製
潤其燥壁上取其歸中麥麩谷其穀氣酥炙者易脆
去穢者寬中抽心者除煩

病在上焦者先食而後藥病在下焦者先藥而後食
病在上者不厭頻而少病在下者不嫌頻而多少服
則滋藥於上多服則峻補於下

煎藥用水各有其宜中虛者當用春雨水取其發生
火旺者宜用水雪水取其陰寒氣凝血滯痰阻便閉
者宜急流水取其行而不滯失血遺精弱多腸泄者
宜井華水取其止而不流吐逆喘嗽脹滿宜東流水

取其順下陰不升陽不降者宜甘瀾水取其調和
煎藥忌銅鐵器宜用銀瓦器令小心者看守器須潔
淨水須新汲補藥須封固慢火久煎利藥須露頂忌
火速就熱藥宜冷服冷藥宜熱服上焦藥徐徐服下
焦藥急急服 凡服膏子藥嚙在口中細細嚥下所
謂病在上者服藥不厭頻而少之意也若湯調頃服
卽非古人設膏子之意矣何不隨煎隨服乃用陳久
之膏耶

凡煉蜜每酌加水四兩待熟掠去沫盡煉至滴水不
散爲度則經久不壞

藥滓再煎殊非古法味有厚薄氣有重輕若取二煎其厚且重者尚有功力其輕且薄者已無餘味安在其君臣佐使之宜哉

引經報使

手少陰心 黃連 細辛

足少陰腎 獨活 肉桂 知母 細辛

手太陰肺 桔梗 升麻 葱白 白芷

足太陰脾 升麻 蒼朮 葛根 白芍藥

手厥陰心胞絡 柴胡 牡丹皮

足厥陰肝 青皮 柴胡 川芎 吳茱萸

手太陽小腸

藜蘆

黃蘗

足太陽膀胱

羌活

手陽明大腸

白芷

升麻

石膏

足陽明胃

白芷

升麻

石膏

葛根

手少陽膽

柴胡

青皮

足少陽三焦

連翹

柴胡

上焦地骨皮

中焦青皮

下焦附子

本草通玄卷下終